

Raumplan Hör-/Lehrsaal ansteigend, WH A 444

Weitere Information : <https://lsf.htw-berlin.de/>

WH Gebäude A

88 Plätze



Hochschule für Technik
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences
SoSe 2026

Mo

Di

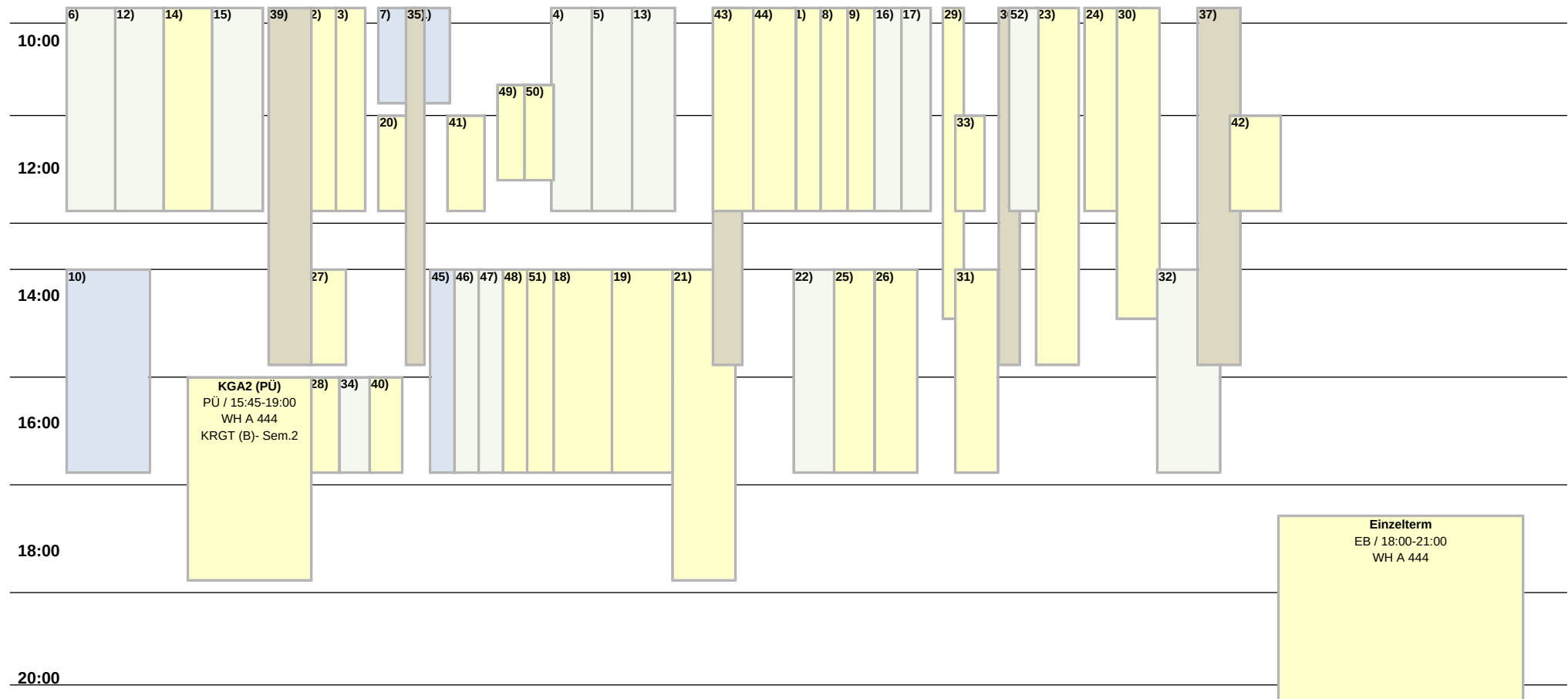
Mi

Do

Fr

Sa

08:00



14-tägl.

Block

Einzel

Wöchentlich

Block

Buchungen

Raumplan Hör-/Lehrsaal ansteigend, WH A 444

Weitere Information : <https://lsf.htw-berlin.de/>



Hochschule für Technik
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences
SoSe 2026

- 1) **KGA3 Kulturgeschichte / Archäologie 3 Kultur-, Technik- und Mediengeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts (PÜ) (KGA3(PÜ))**
09.04.2026,Do (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)2
- 2) **BK 11 Präsentation (SL) (BK 11)**
14.04.2026,Di (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 3) **BK 11 Präsentation (SL) (BK 11)**
14.04.2026,Di (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 4) **BK 9 Betriebswirtschaftslehre (SL) (BK 9)**
von 03.06.2026 bis 15.07.2026,Mi (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 5) **BK 9 Betriebswirtschaftslehre (SL) (BK 9)**
von 08.04.2026 bis 29.04.2026,Mi (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 6) **B 12 Designtheorie und Semantik (SU) (DESE)**
von 20.04.2026 bis 27.04.2026,Mo (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1 - ID (B)1
- 7) **BK6 Grundlagen Audiovisuelles Multimedia (SL) (BK6 (SL))**
von 07.04.2026 bis 21.04.2026,Di (14tägl), 09:45-11:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1
- 8) **B2_06 Gestaltungsbasis 2 - Modesoziologie (SL) (ModSoz(SL))**
18.06.2026,Do (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MD (B)2
- 9) **B2_06 Gestaltungsbasis 2 - Kostümgeschichte (SL) (KostGesch)**
02.04.2026,Do (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MD (B)2
- 10) **M42 Nachhaltige Produktion (PÜ) (M42 NP(PÜ))**
von 20.04.2026 bis 13.07.2026,Mo (ungerWoch), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MB (M)2
- 11) **BK6 Grundlagen Audiovisuelles Multimedia (SL) (BK6 (SL))**
von 12.05.2026 bis 26.05.2026,Di (14tägl), 09:45-11:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1
- 12) **B 12 Designtheorie und Semantik (SU) (DESE)**
von 11.05.2026 bis 18.05.2026,Mo (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1 - ID (B)1
- 13) **BK 9 Betriebswirtschaftslehre (SL) (BK 9)**
von 13.05.2026 bis 27.05.2026,Mi (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 14) **B 12 Designtheorie und Semantik (SU) (DESE)**
13.04.2026,Mo (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1 - ID (B)1
- 15) **B 12 Designtheorie und Semantik (SU) (DESE)**
von 08.06.2026 bis 27.07.2026,Mo (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1 - ID (B)1
- 16) **B2_06 Gestaltungsbasis 2 - Kostümgeschichte (SL) (KostGesch)**
von 16.04.2026 bis 23.04.2026,Do (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MD (B)2
- 17) **B2_06 Gestaltungsbasis 2 - Modesoziologie (SL) (ModSoz(SL))**
von 02.07.2026 bis 09.07.2026,Do (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MD (B)2
- 18) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
29.04.2026,Mi (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 19) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
13.05.2026,Mi (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1

Raumplan Hör-/Lehrsaal ansteigend, WH A 444

Weitere Information : <https://lsf.htw-berlin.de/>



Hochschule für Technik
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences
SoSe 2026

- 20) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
07.07.2026,Di (Einzel), 11:30-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 21) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
22.07.2026,Mi (Einzel), 14:00-19:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 22) **KGA3 Kulturgeschichte / Archäologie 3 Kultur-, Technik- und Mediengeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts (PÜ) (KGA3(PÜ))**
von 09.04.2026 bis 23.04.2026,Do (woch), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)2
- 23) **KRF1.1 Grundlagen der Konservierungs- und Restaurierungstechniken sowie der Feldarchäologie 1 - Praktische Maßnahmen - Reinigungsmethoden (SL) (KRF1.1(SL))**
24.04.2026,Fr (Einzel), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)2
- 24) **KGA6 Kulturgeschichte / Archäologie 6 - Geschichte der Fotografie und des Films (PÜ) (KGA6(PÜ))**
10.04.2026,Fr (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)4
- 25) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
28.05.2026,Do (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 26) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
11.06.2026,Do (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 27) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
07.07.2026,Di (Einzel), 14:00-15:30 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 28) **M1 Theorie und Geschichte der Erhaltung (PÜ) (M1 (PÜ))**
07.07.2026,Di (Einzel), 15:45-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 29) **NAT2.1 Naturwissenschaften 2 - Grundlagen der organischen Chemie zur Erhaltung von Kulturgut (SL) (NAT2.1(SL))**
23.07.2026,Do (Einzel), 09:45-14:45 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)2
- 30) **NAT2.1 Naturwissenschaften 2 - Grundlagen der organischen Chemie zur Erhaltung von Kulturgut (SL) (NAT2.1(SL))**
24.07.2026,Fr (Einzel), 09:45-14:45 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)2
- 31) **KGA6 Kulturgeschichte / Archäologie 6 - Geschichte der Fotografie und des Films (PÜ) (KGA6(PÜ))**
04.06.2026,Do (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)4
- 32) **PR5.2 Projekt 5B - Kulturgeschichtliches Projekt 2 - Industriekultur / Mediengeschichte (PR5.2StA)**
von 05.06.2026 bis 12.06.2026,Fr (woch), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)6
- 33) **KGA6 Kulturgeschichte / Archäologie 6 - Geschichte der Fotografie und des Films (PÜ) (KGA6(PÜ))**
11.06.2026,Do (Einzel), 11:30-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)4
- 34) **B 2.5 Bekleidungsgestaltung und -konstruktion 2 (SL) (B 2.5 SL)**
von 14.04.2026 bis 28.04.2026,Di (woch), 15:45-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: BTK (B)2
- 35) **Im Westen nichts Neues (USA 1930): NS-Zensur, Rekonstruktion, Versionen (Im Westen)**
von 04.05.2026 bis 08.05.2026,Di (Block), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444
- 36) **Im Westen nichts Neues (USA 1930): NS-Zensur, Rekonstruktion, Versionen (Im Westen)**
von 04.05.2026 bis 08.05.2026,Do (Block), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444
- 37) **Im Westen nichts Neues (USA 1930): NS-Zensur, Rekonstruktion, Versionen (Im Westen)**
von 04.05.2026 bis 08.05.2026,Fr (Block), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444
- 38) **Im Westen nichts Neues (USA 1930): NS-Zensur, Rekonstruktion, Versionen (Im Westen)**

Raumplan Hör-/Lehrsaal ansteigend, WH A 444

Weitere Information : <https://lsf.htw-berlin.de/>



Hochschule für Technik
und Wirtschaft Berlin

University of Applied Sciences
SoSe 2026

- von 04.05.2026 bis 08.05.2026, Mi (Block), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444
- 39) **Im Westen nichts Neues (USA 1930): NS-Zensur, Rekonstruktion, Versionen (Im Westen)**
von 04.05.2026 bis 08.05.2026, Mo (Block), 09:45-15:30 Uhr; Raum: WH A 444
- 40) **B 2.5 Bekleidungsgestaltung und -konstruktion 2 (SL) (B 2.5 SL)**
19.05.2026, Di (Einzel), 15:45-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: BTK (B)2
- 41) **M4 Konservierung und Restaurierung 1: Prävention/ Risikoerfassung und -bewertung (PÜ) (M4 (PÜ))**
28.04.2026, Di (Einzel), 11:30-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KR (M)1
- 42) **KGA6 Kulturgeschichte / Archäologie 6 - Geschichte der Fotografie und des Films (PÜ) (KGA6(PÜ))**
12.06.2026, Fr (Einzel), 11:30-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)4
- 43) **BK 9 Betriebswirtschaftslehre (SL) (BK 9)**
22.07.2026, Mi (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 44) **BK 9 Betriebswirtschaftslehre (SL) (BK 9)**
22.07.2026, Mi (Einzel), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)6
- 45) **B22 Ikonographie und Ikonologie (SL) (B22(SL))**
von 12.05.2026 bis 26.05.2026, Di (14tägl), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: ML (B)4
- 46) **B22 Ikonographie und Ikonologie (SL) (B22(SL))**
von 09.06.2026 bis 30.06.2026, Di (woch), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: ML (B)4
- 47) **B22 Ikonographie und Ikonologie (SL) (B22(SL))**
von 14.07.2026 bis 21.07.2026, Di (woch), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: ML (B)4
- 48) **B22 Ikonographie und Ikonologie (SL) (B22(SL))**
02.06.2026, Di (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: ML (B)4
- 49) **BK4 Grundlagen Interaktionsgestaltung (SL) (BK4 (SL))**
19.05.2026, Di (Einzel), 11:00-12:30 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1
- 50) **BK4 Grundlagen Interaktionsgestaltung (SL) (BK4 (SL))**
02.06.2026, Di (Einzel), 11:00-12:30 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KD (B)1
- 51) **RFA4 Restaurierungstechniken und Feldarchäologie 4 - Archäologische Restaurierungs- und Grabungstechnik (PÜ) (RFA4(PÜ))**
28.07.2026, Di (Einzel), 14:00-17:15 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: KRGT (B)6
- 52) **B2_06 Gestaltungsbasis 2 - Kostümgeschichte (SL) (KostGesch)**
von 28.05.2026 bis 04.06.2026, Do (woch), 09:45-13:00 Uhr; Raum: WH A 444; Studiengang: MD (B)2